

## **MAHD 1005**

M.A. DEGREE EXAMINATION, JANUARY 2021.

First Year – Non-Semester

Hindi

KATHETAR SAHITYA

Time : Three hours

Maximum : 100 marks

- I. निम्नांकित किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5 × 8 = 40)
1. हिंदी निबंध के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए।
  2. द्विवेदी युग के प्रमुख निबंधकारों तथा उनके महत्व पर प्रकाश डालिए।
  3. ललित निबंध से आप क्या समझते हैं? प्रमुख ललित निबंधकारों का परिचय दीजिए।
  4. हिंदी के प्रतिनिधि निबंधकार एवं उनकी कृतियों का परिचय दीजिए।
  5. रेखाचित्र से आप क्या समझते हैं। प्रमुख रेखाचित्रों का नामोल्लेख कीजिए।
  6. हिंदी एकांकी के उद्भव और विकास पर निबंध लिखिए।
  7. जीवनी और आत्मकथा के अंतर को स्पष्ट करते हुए प्रमुख आत्मकथाकारों का परिचय दीजिए।
  8. हिंदी में यात्रा साहित्य पर एक निबंध लिखिए।

- II. निम्नांकित किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (5 × 12 = 60)
9. हिंदी नाटक के उभ्व और विकास पर प्रकाश डीलिए।
  10. भारतेंदुयुगीन हिंदी नाटकों का परिचय दीजिए।
  11. हिंदी नाटक के विकास में प्रसाद युग के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।
  12. प्रसादोत्तर नाटकों पर एक निबंध लिखिए।
  13. नाटक संबंधी सबसे प्राचीने ग्रंथ कौन सा है? उसमें नाटक संबंधी कितने तत्वा बताए गए हैं?
  14. जयशंकर प्रसाद रचित नाटकों पर विस्तार से प्रकाश डालिए।
  15. मोहन राकेश के नाटकों की चर्चा करें।
  16. नाटक और एकांकी का अंतर स्पष्ट कीजिए।
-